

GoodSleeves ワークショップ 第1弾 「iPad が入るサコッシュを作ろう」

@ baby lock 東京支店

2019 年 7 月 5 日 (金)

開始時間 10:00

終了時間 16:00 ごろ (最長 17:00)

お昼休み 12:30~13:30

[本日のタイムスケジュール]

①ご挨拶 10:00~10:05

②ミシンの使い方について。10:05~10:45

③サコッシュ製作の流れ。10:45~11:00

④製作開始。11:00~12:30

【お昼休み 12:30~13:30】

⑤製作 13:30~14:45

【小休憩 14:45~15:00】

⑥製作 15:00~15:50

⑦製作終了後、質問コーナー

予備時間 15:50~17:00

①ご挨拶 10:00~10:05

おはようございます。本日の講師 GoodSleeves 代表の尾関幹人（おぜきみきと）と申します。本日ご参加いただいた皆様に、ミシンを通じたものづくりの楽しさ。そして、最後に完成したときの喜びを感じていただける1日になると幸いです。よろしくお願い致します。

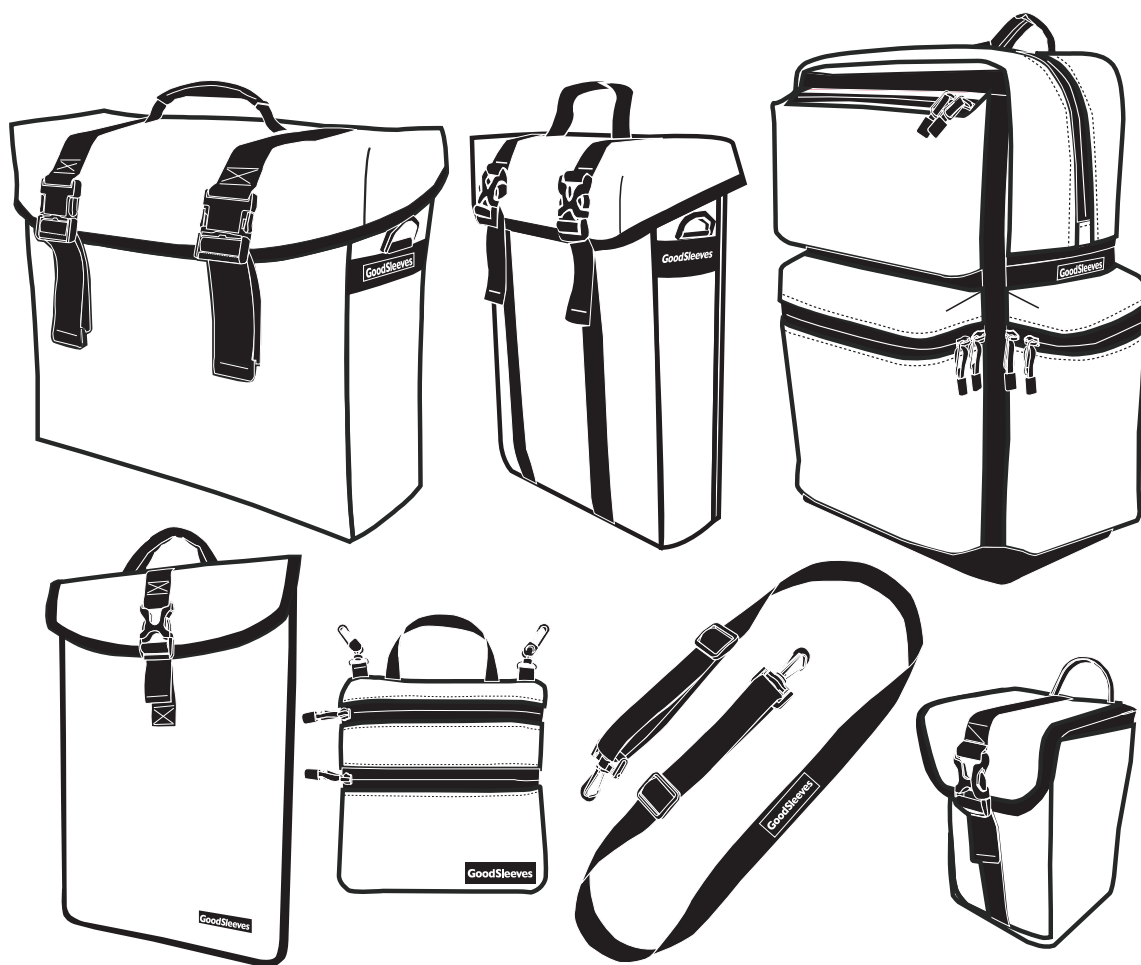
GoodSleeves 代表 尾関幹人（おぜきみきと）

1976 年愛知県名古屋市生まれ。20 年ほど前から、多岐に渡るクリエイティブ分野に携わる。

趣味で始めたミシンでのカバン作りにのめり込み、調査・試作を重ね、2015 年に自らのブランド

「GoodSleeves」を立ち上げる。生み出した製品はプロからも熱く支持され、老舗カメラ雑誌

『日本カメラ』に特集ページで紹介されるなど、ファンが急増している。



GoodSleeves（グッドスリーブス）は、バックパックやレコードバッグなどバッグ類、8×10 カメラ、ノートパソコン、スマートフォンなどを保護する各種スリーブケースを製作・販売する、こだわりのハンドメイド製品ブランドです。表地に高品質のインビスタ社コーデュラナイロン 1000D と 1680D を使用、縫製の際の糸や用具にまでこだわるなど、素材を厳選し、実践的なリサーチを行って、用途に応じた利便性の高い商品を提供しています。

公式 HP <http://www.goodsleeves.com>

GoodSleeves™

②ミシンの使い方について。10:05~10:45

本日使用するミシンは、皮革・厚物用の職業用ミシン「エクシンプロ EP9400LS 極（きわみ）」となります。

以下のセッティングで使います。

- 針…工業用針 DB×1 18 番
- 糸…スパン糸 30 番（数字で太さを表します。） 色は黒色
- スピード調整…最低速
- ステッチ…基本2から3

経験者の方はご存知ですが、直線用のミシンは上糸と下糸の2本の糸が絡んで生地には縫い目を作ります。糸のセッティングは、上糸と下糸の2箇所となります。ミシン針に糸を通すのが上糸。下糸はボビンに巻きつけて、ミシン針の下側に位置する、ボビン釜の中におさめます。

セッティングが終わったら、試し縫いをしてみましょう。

基本は、進む。と戻る。の繰り返しになります。

ひとつのラインを縫うごとに、開始と終了は返し縫いをして三重に縫い、糸がほつれないようにするのが基本となります。

※巻き込まれて針で指を怪我をしないように、慣れないうちは、左手の添える手の位置を離れたところで安定させましょう。慣れるまで、何度か試し縫いを繰り返してください。

ご不明な点がございましたら、講師やソーイングスタッフにお尋ねください。

③サコッシュ製作の流れ。10:45~11:00

サコッシュの仕様

[生地]

表地 / コーデュラナイロン 1680 デニール [Color : ブラック 品番8番]

裏地 / オックスナイロン 420 デニール [Color : グレー]

[サイズ] 外寸 / 内寸

高さ 23.5cm / 23cm

横幅 35cm / 33cm

奥行 2cm / 2cm

YKK 社製 止水 (しすい) ジッパー (商品名 アクアガード)

メイン収納部 ジッパー最大開口 28.5cm

収納をターゲットにしている iPad サイズ

iPad Pro 11 インチ (サイズ 約 縦 24.8cm x 横 17.9cm x 厚 0.6cm)

重量 355g (付属のストラップ込み)

昨今、巷で流行っているサコッシュ (※1) を「iPad を持ち運べる」というキーワードで作ります。

iPad Pro 11 インチまでが入るスリーブポケット (衝撃から保護するクッション付きのポケット) を内部に配備しています。

ワークショップ内で使われる表地は、通常のナイロンの7倍の強度のあるコーデュラナイロンを使用します。

最も肉厚で高額な生地の 1680 デニール (※2) です。

このナイロンは国内外の大手カバンメーカーに採用されているだけでなく、世界中の軍隊の装備品の表地にもなっているほど、評価・信頼を勝ち得ている素材です。

ジッパーも、人気の素材「YKK の止水ジッパー」を採用します。ジッパーの取り付け方法を習得していただくと、ミシンでの創作世界が一気に広がります。また難しいと言われている 20mm 幅 0.7mm 厚のグログランテープを縫い付ける「ラッパ」の取り回しの秘訣も本日実践します。

(※1) サコッシュ (Sacoche) は、フランス語でカバンや袋の意味です。もともとは、自転車レースの際にドリンクや補給食などをレーサーに渡すために活用されたショルダータイプのバッグで、競技の邪魔にならないように軽く、荷物の取り出し易さに優れているのが特徴です。

(※2) デニール (denier, 記号 : D) は、線密度、織度、糸・繊維の太さの単位です。

1 デニールは、9000 メートルの糸の質量をグラムで表したものがデニール値です。

1000D=9.000m で 1.000g の糸を使用した生地。

1680D=9.000m で 1.680g の糸を使用した生地。

③サコッシュ製作の流れ。10:45~11:00

<オリジナル設計の流れ ① ~ ⑦ >

① 構想

最初にこういったものを作りたいか？ 作るべきか？ざっくりと基本プランをまとめます。

② 設計

構想を軸にして、具現化するための細かいサイズを決めたり、使用する生地やパーツの選定を行います。

③ 調達

資材（生地やパーツ類、糸なども）を入手するのも大事な項目です。商品化を考える場合は、適正価格・安定した納期など、整った条件での購入も必要となります。

※※ (P8) に [購入先リスト] を掲載しています。 ※※

④ 型紙

型紙を作ります。設計を型紙にしていくとズレがあることに気づきます。その場合は使いやすさや作りやすさなどを重視して、最初の設計に囚われず思い切って修正していくことも大事なことです。慣れてくると、設計と型紙づくりのときのズレが少なくなり精度が上がっていきます。

⑤ 生地や素材の切り出し

型紙をつかい生地を切り出していきます。生地の寸法が狂うと、最終的な仕上がりに影響を及ぼしますので、慎重に作業します。使用するテープ類（紐）なども切り出しながら、不足するパーツがないように全部のパーツを整理して縫製作業へ移行します。

⑥ 縫製

本日のワークショップ範囲

切り出したものを縫っていきます。縫う順番としては、最初に小さい（細部）から大きい（全体）へが基本的な流れです。手順を誤ってしまうと、取り付けが不可能なパーツも出てきてしまいます。

④の型紙を作成時には、この縫製の順番も構築するのが大事なテクニックとなります。



⑦ 仕上げ

縫い終わったあとの飛び出ている糸の端をライターを使い炙り熱処理したり、チャコペンの跡を消したり、最終的な仕上がりの完成度をあげるために、最後まで気を抜かずに作業します。

④⑤⑥製作 11:00~15:50

< 部材の確認 > [生地]

本体用 / 表地&裏地

	コーデュラ 1680D 表地
	2枚 識別番号
	C-1
	C-2
サイズ	オックスナイロン 420D 裏地
H247mm	2枚 識別番号
W380mm	O-1
	O-2

スリーブポケット用 / 生地

サイズ	オックスナイロン 420D 裏地
H210mm	2枚 識別番号
W380mm	O-5
	O-6

本体正面ポケット・上 / 表地&裏地

サイズ	コーデュラ 1680D 表地
H47mm	1枚 識別番号
W380mm	C-3
	オックスナイロン 420D 裏地
	1枚 識別番号
	O-3

本体正面ポケット・下 / 表地&裏地

	コーデュラ 1680D 表地
	1枚 識別番号
	C-4
サイズ	オックスナイロン 420D 裏地
H137mm	1枚 識別番号
W380mm	O-4

止水 ZIP・端布 / 生地

	サイズ	コーデュラ 1680D 表地
	H34mm	4枚 識別番号
	W40mm	C-5
		C-6
		C-7
		C-8

[クッション材]

本体・背面 / クッション

サイズ	クッション材 カバン芯
H220mm	1枚 識別番号
W340mm	ク-1

スリーブポケット用 / クッション

サイズ	クッション材 カバン芯
H180mm	1枚 識別番号
W340mm	ク-2

[止水ジッパー]

止水 ZIP H34mm x 340mm 長 2本

④⑤⑥製作 11:00~15:50

< 部材の確認 >

[その他の部材]

○スライダー（ジッパーのつまみ）

長 2 個（本体） 短 2 個（正面ポケット）

○25mm 幅 薄いテープ

・ 280mm 長 x 1 本（本体中央上・持ち手）

・ 80mm 長 x 2 本（D カン）

○25mm 幅 厚いテープ

・ 850mm 長（ショルダーストラップ）

○25mm 幅 シート織りテープ

・ 700mm 長（ショルダーストラップ）

○ジッパータブ用の紐（70mm 長 2 本、90mm 長 2 本）

プラスチックパーツ

○25mm 幅 D カン 3 個（本体取付 2 個・ショルダーストラップ）

○25mm 幅 コキ 1 個（ショルダーストラップ）

○25mm 幅 フック 1 個（ショルダーストラップ）

○25mm 幅 テープクリップ 1 個（ショルダーストラップ）

○25mm 幅 アジャスタ 1 個（ショルダーストラップ）

○テープストッパー 4 個

○GoodSleeves の織りネーム 70mm 幅 1 枚

購入先リスト

尾関が数年間かけて探し出したミシン本体・生地・部材などの購入先リストです。
本日のワークショップで使用した生地・部材も以下の店舗で購入しています。
インターネットで購入可能な場所を中心に掲載しております。
(Googleなどで店名を検索していただけたら簡単に見つかると思います。)

< ミシン本体 >

[ミシンプロ] <http://www.mishin-pro.com>

< コーデュラナイロン >

切り売り 1m~ の場合

[浅草ゆうらぶ] <http://www.youlove.co.jp/item.html>

5m 以上の場合

[hide - aci] <http://www.hide-aci.com/textile.html>

< YKK プラスチックパーツ >

[服部興業株式会社] <http://www.hattorikougyo.com>

< YKK 止水ジッパー >

切り売り 50cm~ の場合

[ボビン] <https://itoyasan-bobin.com>

100m~ まとめて購入の場合

[江向隆商店] <https://www.emukai.co.jp>

< 糸やハサミなどの道具の購入先 >

[ボビン] <https://itoyasan-bobin.com>

MEMO